

A*



Sammlung Werner Coninx
Eine Rundschau
The Werner Coninx Collection
A Survey
***Aargauer Kunsthaus**
25.1.-26.4.2020

Otto Morach
Erwartung (Intérieur), 1918–1919
© Hugo Stüdeli, Solothurn
Foto: SIK-ISEA, Zürich (Philipp Hitz)



1



2



3

-
- 1 François Emile Barraud,
Mädchenbildnis, 1932
 - 2 Alice Bailly, *Femmes couchées*,
o. J.
 - 3 Max Gubler, *Der Bildhauer
Leroy*, 1940
© Eduard, Ernst und Max
Gubler-Stiftung, Zürich

Fotos: SIK-ISEA, Zürich
(Philipp Hitz)



4



5

4 Ferdinand Hodler, *Die tote Valentine Godé-Darel mit Rosen*, 1915

5 Gustave Buchet, *Profils*, 1926
© Fondation Gustave Buchet,
Lausanne

Fotos: SIK-ISEA, Zürich
(Philipp Hitz)

Die Ausstellung **Sammlung Werner Coninx** spürt der DNA von Werner Coninx' Sammel Leidenschaft nach. Kern der Schau bilden die über hundert Gemälde der Schweizer Malerei vom Ende des 19. bis Mitte des 20. Jahrhunderts, die das Aargauer Kunsthaus als Dauerleihgabe aus dem Bestand der Sammlung Werner Coninx erhalten hat. Zu sehen sind beispielsweise Ferdinand Hodlers Zyklus seiner Geliebten Valentine Godé-Darel, Gemälde von wichtigen Vertretern des Schweizer Expressionismus wie Otto Morach, Ignaz Epper und Hermann Scherer sowie Zeichnungen und Ölbilder des mit Werner Coninx befreundeten Künstlers René Auberjonois. Das Motiv des Künstlerbildnisses zieht sich darüber hinaus durch die ganze Sammlung.

Neben diese Bilder treten weitere Werkgruppen der Sammlung Werner Coninx wie französische Druckgrafiken von 1850 bis 1900, grafische Blätter von Pablo Picasso, Zeichnungen von Carl Burckhardt und antike Objekte. Zum ersten Mal seit der Schliessung des Museums Coninx 2011 sind wieder Werke aus den verschiedenen Schwerpunkten gemeinsam zu sehen. Durch die Vielfalt tauchen wir in die einzigartige Sammeltätigkeit von Werner Coninx ein und lassen diese durch unerwartete bildliche Dialoge nachklingen.

Die Schau setzt sich aus Werken der Sammlung des Aargauer Kunsthauses zusammen und wird mit ausgewählten Leihgaben ergänzt.

The exhibition **The Werner Coninx Collection** traces the DNA of Werner Coninx' passion for collecting. The more than one hundred works of Swiss painting from the late nineteenth to the mid-twentieth century the Aargauer Kunsthaus has received as permanent loans from the collection of Werner Coninx form the core of the exhibition. Ferdinand Hodler's series of paintings of his lover, Valentine Godé-Darel, paintings by protagonists of Swiss Expressionism like Otto Morach, Ignaz Epper and Hermann Scherer as well as drawings and oil paintings by René Auberjonois, a friend of Werner Coninx, are among the works on view. The subject of the artist portrait, moreover, runs like a thread through the entire collection.

Other bodies of work from the Werner Coninx Collection to be displayed include French prints from 1850–1900, prints by Pablo Picasso, drawings by Carl Burckhardt and ancient artworks. This exhibition marks the first time since the Museum Coninx closed 2011 that works from the various main areas will be shown together again. Their variety immerses us in the unparalleled collecting activities of Werner Coninx, which resonate in unexpected visual dialogues.

The exhibition combines works from the collection of the Aargauer Kunsthaus with added selected loans.

Begleitprogramm zur Ausstellung

Vernissage

Freitag 24.1. 18 Uhr
Ab 18 Uhr Ansprachen
Siehe Einladung Vernissage
17–18 Uhr Vorbesichtigung
Exklusiv für Gönner und Mitglieder des Aargauischen Kunstvereins
18–20 Uhr Kinder-Vernissage
Besammlung: 18 Uhr im Atelier, UG (für Kinder ab 5 Jahren)

Interdisziplinäre Tagung

Über den Umgang mit privaten Kunstsammlungen im öffentlichen Kontext
Freitag 17.4. ganztägig
Ausgehend von Fallbeispielen wird das hochaktuelle Thema der privaten Sammlungen im musealen Kontext sowie der Wechsel vom Privatbesitz in die öffentliche Institution mit Fachspezialisten diskutiert. Die interdisziplinäre Tagung wird in Zusammenarbeit mit dem Schweizerischen Institut für Kunstwissenschaft (SIK-ISEA) organisiert.

Programme of Supporting Events

Exhibition Opening

Friday 24.1. 6 pm
Starting at 6 pm **Speeches**
See invitation to the exhibition opening
5–6 pm Preview
Exclusive preview for sponsors and members of the Aargau Art Association
6–8 pm Children's Opening
Meet at the studio downstairs at 6 pm (for children ages 5 and up)

Interdisciplinary Conference

How Do We Deal with Private Art Collections in a Public Context
Friday 17.4. all day
Based on case examples of private collections, the highly topical subject of private collections in the museum context and the concomitant shift from private to public is discussed by specialists. The conference is organised in cooperation with the Swiss Institute for Art Research (SIK-ISEA).

Spezialführungen

Rundgänge mit Gästen

Auf den Spuren des öffentlichkeits scheuen Sammlers

Werner Coninx

Donnerstag 27.2. 18.30 Uhr

Peter Obermüller, ehemaliger Sammlungskonservator der Werner Coninx Stiftung, im Gespräch mit Simona Ciuccio, Sammlungskuratorin Aargauer Kunsthaus

Anschliessend Apéro
Eintritt + CHF 8.–

Antike Kunst

Donnerstag 26.3. 18.30 Uhr

Mit Martin Bürge, Archäologe und Kurator der archäologischen Sammlung der Universität Zürich, und Simona Ciuccio, Sammlungskuratorin Aargauer Kunsthaus
Eintritt + CHF 8.–

Kuratorinnenführung

Sonntag 26.4. 11 Uhr

Mit Simona Ciuccio, Sammlungskuratorin Aargauer Kunsthaus

Lesung

Literarischer Einblick in die Welt des Sammlers

Datum wird mitgeteilt

Der Schauspieler Robert Hunger-Bühler liest Aufzeichnungen von Werner Coninx und Texte über wichtige Künstlerpositionen und Werkgruppen seiner Sammlung. Anschliessend Apéro
Eintritt + CHF 10.–

Das gesamte Programm finden Sie unter www.aargauerkunsthaus.ch/veranstaltungen

Führungen

Sonntag 11 Uhr

26.1. mit Silja Burch
9.2. mit Brigitte Haas
16.2. mit Annette Bürgi
23.2. mit Silja Burch
22.3. mit Brigitte Haas
29.3. mit Silja Burch
5.4. mit Astrid Näff

Donnerstag 18.30 Uhr

30.1. mit Brigitte Haas
6.2. mit Astrid Näff
20.2. mit Astrid Näff
12.3. mit Annette Bürgi
19.3. mit Astrid Näff
2.4. mit Annette Bürgi
16.4. mit Annette Bürgi
23.4. mit Brigitte Haas

Ostermontag 11 und 13 Uhr

13.4. mit Astrid Näff

Schulen

Einführung für Lehrpersonen

Mittwoch 29.1.

14.30 – 16.30 Uhr

Donnerstag 30.1.

17.30 – 19 Uhr

Kinder und Familien

Kunst-Pirsch

Samstag 15.2./22.2./29.2./14.3./21.3.

10 – 12.30 Uhr (9–13 Jahre)

13.30 – 15.30 Uhr (5–8 Jahre)

Kinder lernen Kunst kennen.

Offenes Atelier

Sonntag 26.1./23.2./29.3./26.4.

11 – 16 Uhr

Das Atelier steht für kleine und grosse kreative Köpfe offen

Familiensonntag

Sonntag 9.2./8.3./12.4.

14 – 16 Uhr

Interaktive Führung und Workshop für Familien mit Kindern ab 5 Jahren.

Weitere Veranstaltungen und Informationen für Schulen, Familien und Kinder sowie barrierefreie Angebote siehe separater Flyer.

Sammlung

Sammlungspräsentation Schweizer Kunst vom 18. Jahrhundert bis heute

Führungen

Sonntag 11 Uhr

12.1. mit Annette Bürgi

19.1. mit Astrid Näff

Donnerstag 18.30 Uhr

16.1. mit Annette Bürgi

23.1. mit Astrid Näff

Bild des Monats

Jeweils dienstags um 12.15 Uhr

Januar

Andreas Christen, *Ohne Titel*, 2000

Februar

René Auberjonois, *Musicien aux gants jaunes*, 1928

März

Hermann Scherer, *Selbstbildnis im Atelier*, 1925

April

Ferdinand Hodler, *Die tote Valentine Godé-Darel mit Rosen*, 1915

Special Guided Tours

Tours of the Exhibition with Guests

Following the tracks of the reclusive collector Werner Coninx

Thursday 27.2. 6.30 pm

Peter Obermüller, former collection curator of the Werner Coninx Collection, in conversation with Simona Ciuccio, Curator of the Collection, Aargauer Kunsthaus
Followed by a reception
Admission + CHF 8.–

Ancient Art

Thursday 26.3. 6.30 pm

With Martin Bürge, archaeologist and Curator of the Archaeological Collection of the University of Zürich; and Simona Ciuccio, Curator of the Collection, Aargauer Kunsthaus
Admission + CHF 8.–

Curator-Guided Tour

Sunday 26.4. 11 am

With Simona Ciuccio, Curator of the Collection, Aargauer Kunsthaus

Reading

Literary glimpse into the collector's world

Date to be announced

The actor Robert Hunger-Bühler reads notes by Werner Coninx and texts about important artists and bodies of work in his collection. Followed by a reception
Admission + CHF 10.–

For the full programme, please visit our website at www.aargauerkunsthaus.ch/en/events/

Guided Tours

Sunday 11 am

26.1. with Silja Burch
9.2. with Brigitte Haas
16.2. with Annette Bürgi
23.2. with Silja Burch
22.3. with Brigitte Haas
29.3. with Silja Burch
5.4. with Astrid Näff

Thursday 6.30 pm

30.1. with Brigitte Haas
6.2. with Astrid Näff
20.2. with Astrid Näff
12.3. with Annette Bürgi
19.3. with Astrid Näff
2.4. with Annette Bürgi
16.4. with Annette Bürgi
23.4. with Brigitte Haas

Easter Monday 11 am and 1 pm

13.4. with Astrid Näff

Schools

Introduction for Educators

Wednesday 29.1.

2.30 – 4.30 pm

Thursday 30.1.

5.30 – 7 pm

Children and Families

Art Hunt

Saturday 15.2./22.2./29.2./14.3./21.3.

10 am – 12.30 pm (ages 9–13)

1.30 – 3.30 pm (ages 5–8)

Children are introduced to art.

Open Studio

Sunday

26.1./23.2./29.3./26.4.

11 am – 4 pm

The studio is open for young and old creative minds.

Family Sunday

Sunday 9.2./8.3./12.4.

2 – 4 pm

Interactive guided tour and workshop. For families with children ages 5 and up.

For additional events for schools, families, children, and adolescents, as well as barrier-free events please refer to the separate flyer.

The Collection

Presentation of the Collection Swiss art from the eighteenth century to the present

Guided Tours

Sunday 11 am

12.1. with Annette Bürgi

19.1. with Astrid Näff

Thursday 6.30 pm

16.1. with Annette Bürgi

23.1. with Astrid Näff

Artwork of the Month

Tuesdays at 12.15 pm

January

Andreas Christen, *Ohne Titel*, 2000

February

René Auberjonois, *Musicien aux gants jaunes*, 1928

March

Hermann Scherer, *Selbstbildnis im Atelier*, 1925

April

Ferdinand Hodler, *Die tote Valentine Godé-Darel mit Rosen*, 1915

Allgemeine Informationen

Eintritt

Erwachsene: CHF 17.–
Kinder und Jugendliche
bis 16 Jahre: gratis
Personen in Ausbildung bis 26
Jahre/Kulturlegi/IV: CHF 12.–
Gruppentarif (ab 10 Personen):
CHF 10.–/Person

Öffnungszeiten

Di–So 10–17 Uhr
Do 10–20 Uhr

Öffnungszeiten Feiertage

Geöffnet 10–17 Uhr:

Gründonnerstag 9.4.
Karfreitag 10.4.
Ostersonntag 12.4.
Ostermontag 13.4.

Kunsthaut Café

Di–So 10–17 Uhr
Do 10–20 Uhr
Reservation:
T +41 (0)62 835 23 37

Museumsshop

Erhältlich sind Publikationen, Fachliteratur, Kinderbücher, Editionen, Filme, Kunstkarten, Plakate u.v.m.

Wegbeschreibung

Aarau liegt zwischen Zürich, Basel und Bern und ist mit den öffentlichen Verkehrsmitteln gut erreichbar. Mit dem Zug: Schnellzüge ab Zürich und Bern halbstündlich (Zürich 30 Min., Bern 40 Min.), ab Basel viertelstündlich (30 Min.). In 5 Minuten vom Bahnhof erreichbar, entlang dem Gleis oder der Bahnhofstrasse, Richtung Olten.

Weitere Informationen

Kurzfristige Programmänderungen und weitere Informationen zum Kunsthaut sowie zum Ausstellungs- und Veranstaltungsprogramm finden Sie auf www.aargauerkunsthaut.ch

Newsletter

Gerne informieren wir Sie mittels Newsletter regelmässig über das aktuelle Programm. Anmeldung: kunsthaut.news@ag.ch

Beachten Sie

Während der Ausstellung und den Veranstaltungen wird im Auftrag des Aargauer Kunsthauts fotografiert und gefilmt. Falls Sie dies nicht wünschen, informieren Sie die Fotograf*innen oder das Kamerateam.

Social Media

Werden Sie Fan vom Aargauer Kunsthaut auf Facebook und folgen Sie uns auf Twitter und Instagram.

Private Führung

Durch eine aktuelle Ausstellung nach Ihrer Wahl
In Deutsch, Englisch, Französisch und Italienisch
Dauer: 1 Stunde
CHF 190.– + Eintritt

Ihr Anlass im Aargauer Kunsthaut

Gerne unterstützen wir Sie bei der Organisation.
T +41 (0)62 835 23 81
anlaesse.kunsthaut@ag.ch

Kunst-Treffen

Workshop mit massgeschneidertem Programm in einer Ausstellung nach Ihrer Wahl. Eine gestalterische Sequenz im Atelier kann Teil der Veranstaltung sein.
Dauer: 2 Stunden
CHF 280.– + Eintritt

Kunstvermittlung

Für Schulen, Familien und Kinder, Jugendliche und barrierefreie Angebote separates Programm erhältlich
T +41 (0)62 835 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

Aargauerischer Kunstverein

Unterstützen Sie das aktuelle Kunstschaffen und geniessen Sie als Mitglied des Aargauerischen Kunstvereins viele Vorzüge wie Gratis Eintritt in zahlreiche Kunstmuseen, Einladungen zu exklusiven Anlässen, kostenlose Teilnahme an Veranstaltungen u.v.m.
T +41 (0)62 835 23 30
kunsthaut@ag.ch

Junior-Kunstverein


Junioren von 0–20 Jahren entdecken die Kunst! Angebote für spezifische Altersgruppen
T +41 (0)62 835 23 31
kunstvermittlung@ag.ch



*Aargauerischer Kunstverein

SWISSLOS
Kanton Aargau



 Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra
Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Bundesamt für Kultur BAK

General Information

Admission

Adults: CHF 17.–
Children and young people up to the age of 16: free
Trainees and persons up to the age of 26/Disabled: CHF 12.–
Group rate (as of 10 people): CHF 10.–/person

Opening Hours

Tue–Sun 10 am–5 pm
Thu 10 am–8 pm

Holiday Opening Hours

Open 10 am–5 pm:
Maundy Thursday 9.4.2020
Good Friday 10.4.2020
Easter Sunday 12.4.2020
Easter Monday 13.4.2020

Kunsthaut Café

Tue–Sun 10 am–5 pm
Thu 10 am–8 pm
Reservation:
T +41 (0)62 835 23 37

Museum Shop

Sells publications, special literature, children's books, editions, films, art postcards, posters etc.

How to get to us

Aarau is located between Zurich, Basel and Berne and is easily reached by public transport. By train: Fast trains from Zurich and Berne every half-hour (from Zurich 30 mins., from Berne 40 mins.); every quarter of an hour from Basel (30 mins.). Five minutes' walk from the railway station, along the tracks or the Bahnhofstrasse in the direction of Olten.

More Information

For additional information on the Kunsthaut as well as on exhibitions and events please refer to our website www.aargauerkunsthaut.ch

Newsletter

For regular updates on the current Kunsthaut programme, you are welcome to sign up for our newsletter at kunsthaut.news@ag.ch

Kindly note: During the exhibition and the events, photographs and videos are taken on behalf of the Aargauer Kunsthaut. If you do not agree, please inform the photographer/camera crew.

Social Media

Become a fan of the Aargauer Kunsthaut on Facebook and follow us on Twitter and Instagram.

Private Guided Tour

Of a current exhibition of your choice
In German, English, French and Italian
1-hour tour
CHF 190.– + Admission

Your Event at the Aargauer Kunsthaut

We gladly assist you in organising your event.
T +41 (0)62 835 23 81
anlaesse.kunsthaut@ag.ch

Art Meet

Workshop with specially tailored programme in an exhibition of your choice. A creative sequence in the studio may be part of the event.
2-hour workshop
CHF 280.– + Admission

Art Education

Separate programme available for schools, families, children, and adolescents, as well as barrier-free events
T +41 (0)62 83 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

Aargau Art Association

By becoming a member of the Aargau Art Association you support contemporary art and artists and enjoy a number of advantages, such as free admission to various art museums, invitations to exclusive events, free participation in events etc.
T +41 (0)62 835 23 30
kunsthaut@ag.ch

Junior Art Association

Juniors ages 0–20 discover art! Events and activities are geared to specific age groups
T +41 (0)62 835 23 31
kunstvermittlung@ag.ch

*Aargauer Kunsthaut

Aargauerplatz, CH–5001 Aarau
T +41 (0)62 835 23 30
kunsthaut@ag.ch
www.aargauerkunsthaut.ch